

# La saint-Loup, fête patronale

**VILLE D'AUBIÈRE**

# **FÊTE PATRONALE**

**DU 6 SEPTEMBRE 1924**

---

**Samedi 5 Septembre**

A 21 heures **G<sup>de</sup> Retraite aux Flambeaux**

A 22 heures **CONCERT** par l'Harmonie Municipale  
"Les Enfants d'Aubière"

---

**Dimanche 6 Septembre**

A 11 heures **DÉFILÉ**  
de la Société "LA FRATERNELLE"  
et de la Société Musicale "LA GAULOISE"

A 14 heures **Grande Fête Foraine**  
JEUX DIVERS ET VARIÉS

A 15 heures **COURSE**  
REGIONALE VELOCIPÉDIQUE

A 17 heures : **CONCERT**  
par la Société Musicale "LA GAULOISE"

A 21 heures **Grand Feu d'Artifice**  
de la Maison GÉRIN

**BALS PUBLICS**

---

**Lundi 7 Septembre**

**GRANDE FOIRE**

A 17 heures **Continuation DE LA Fête Foraine**  
et Jeux divers

A 20 heures **EXERCICES**  
MOUVEMENTS D'ENSEMBLE ET PYRAMIDE  
par "l'Union Fraternelle Aubieroise"

**BALS PUBLICS**

Le Maire,  
**NOËLLET.**

Aubière, le 24 Août 1924.

Affiche de la « Saint-Loup » 1924  
(Archives communales d'Aubière)

# La Fête patronale d'Aubière

*Si l'on en croit le procès-verbal de la visite pastorale effectuée par Louis d'Estaing, évêque de Clermont, en 1652, c'est Pierre de Liesse, curé d'Aubière, qui apporta des reliques de Saint Loup en l'église saint Martin d'Aubière, en 1641. Depuis, la paroisse fête saint Loup comme son saint Patron, le premier dimanche de septembre. Au XIX<sup>ème</sup> siècle, on y adjoignit une foire le lendemain ; et depuis 1988, la Ville fait perdurer cette coutume très populaire.*

## Le saint patron de la ville



*Saint Loup, évêque de Sens*

**Saint Loup** ou Leu (*Lupus en latin*) est né d'une famille illustre, près d'Orléans, vers 573. Ses parents, Beto et Austregilde, lui assurent une éducation soignée ; à l'école, il surpasse tous les autres élèves. Il fait preuve d'une grande piété et d'un grand ascétisme : attentionné envers les pauvres, il pratique la charité avec application. Sa réputation est telle qu'il est élu évêque de Sens à la mort d'Arthemius. Proche de la dynastie mérovingienne, il se rebella pourtant contre le roi des Francs Clotaire II qui l'exila.



*Clotaire II, roi des Francs*

En réaction, il s'empara de la Bourgogne. Sa sainteté lui est reconnue essentiellement pour la création du monastère Sainte Colombe à Sens. Il meurt le 1<sup>er</sup> septembre 623.

A Aubière, la fête patronale a lieu le premier dimanche de septembre.

**Note historique** - « *Ensuite avons visité les Stes Reliques : premièrement avons veu un reliquaire de cuivre doré, propre, qui sert de tabernacle visoire, dans lequel avons veu trois petits os, lesquels, comme il nous a apparu le procès verbal dressé par les prieurs et religieux de St-Leu des Seuranst [Saint-Leu d'Esserents] diocèse de Beauvoirs [Beauvais] ont esté apportés dudit lieu de St-Leu par vénérable M<sup>re</sup> Pierre de Liesse, curé de ceste église [d'Aubière] et chanoine de l'église cathédrale ; ledit procès verbal est datté du septiesme septembre de l'année 1649, lesquels os sont des reliques de St-Loup, archevêque de Sens, et ensuite avons veu la permission qui a esté donnée par le vicaire de notre feu Seigneur et furent dixposés lesdites reliques à Mozun [Mauzun, Puy-de-Dôme], le vingt cinquiesme aoust mil six cens cinquante, avons ordonné que lesdites reliques seront ostées dudit reliquaire lors que l'on s'en servira pour exposer le St-Sacrement à la veue du peuple.* »<sup>1</sup>

C'est messire l'abbé Pierre de Liesse, curé d'Aubière et chanoine de la cathédrale de Clermont, qui apporta en 1641, depuis Saint-Leu d'Esserent en Picardie, les reliques du saint dans l'église d'Aubière.

On pense que la fête patronale date de cette époque, même si les reliques partirent par la suite à Mauzun. Elle a toujours eu lieu le premier dimanche de septembre.<sup>2</sup>

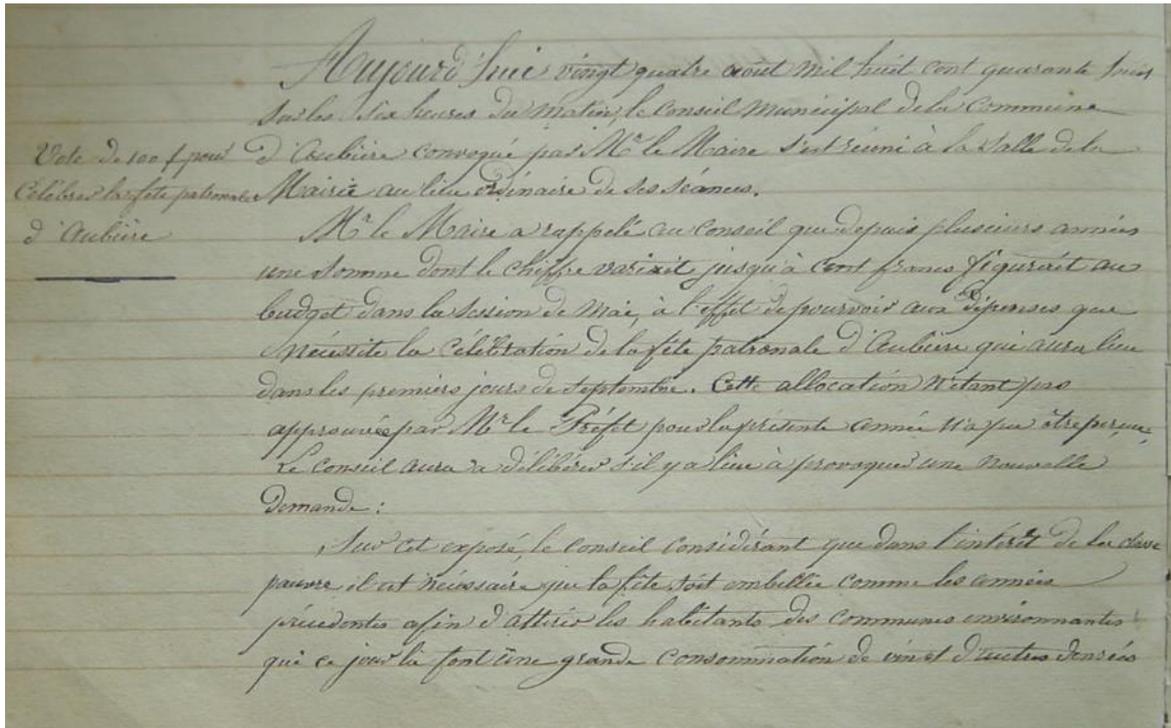
Si l'église d'Aubière avait déjà saint Martin pour patron, dorénavant, la paroisse aura pour vocable saint Loup.



*L'harmonie "La Gauloise" devance la statue de saint Loup lors de la procession en 1913  
Rue Vercingétorix*

<sup>1</sup> - Extrait de la visite pastorale effectuée à Aubière par Monseigneur l'évêque de Clermont, Louis Destaing, en 1652 (A.D.63).

<sup>2</sup> -Sauf, pendant quelques années au XXI<sup>ème</sup> siècle.



*Vote d'une allocation pour la fête patronale (Registre des Délibération du 24 avril 1848 – AC Aubière)*

## La Fête la plus populaire

**Fête patronale.** Le premier dimanche de septembre, Aubière fête son saint patron : saint Loup. Autrefois, comme aujourd'hui, cette fête patronale était très appréciée et toujours très populaire. On venait de loin pour participer à la reine des fêtes d'Aubière.



*Lors de la saint Loup, les belles venaient parader. Ici en 1904.*

C'était là que l'on paraissait non seulement devant les Aubiérais mais aussi devant la population des environs. Les Clermontois aimaient venir à Aubière en cette occasion. Ils trouvaient là un esprit et un sens de la fête oubliés des citadins. On s'amusaient, on chantait, on mangeait, on buvait gaillardement le bon vin du pays. Le dessus des caves devenaient un des lieux privilégiés où l'on flânait, observant avec envie ou mépris les dernières trouvailles vestimentaires des Aubiéraises embourgeoisées. En effet, elles avaient quitté pour l'occasion leurs tenues de gros drap noir pour d'amples robes légères aux tons clairs. Coiffées d'une capeline, elles se protégeaient des rayons encore chauds du soleil en faisant

tournoyer ostensiblement au-dessus de leur tête une ombrelle aux couleurs assorties. Le matin, le maître vigneron avait sorti le cabriolet tout neuf, peint aux couleurs vives. Il avait conduit femme et fille endimanchées, à travers les rues, se redressant fièrement, assis sur la banquette rembourrée de crin, lorsqu'ils croisaient voisins et connaissances... à pieds ! Le soir on s'encailleraient dans les auberges et les cafés bondés. C'était là, qu'entre deux verres, on rêverait encore de récoltes records, et que l'on supputerait le nombre de cuves remplies...



*Place des Ramacles lors de la saint Loup en 1905*

Comme à l'accoutumée, les forains envahissaient la place des Ramacles. Mais ce jour-là, les vendeurs d'oies les côtoyaient, se pressant les uns contre les autres le long de l'Artière et autour du kiosque à musique. La coutume voulait en effet que l'on mangeât l'oie et la brioche sur les caves.

Le dimanche de la saint-Loup, la *rue des Grandes Caves* se noircissait de monde, de ceux qui, l'oie sous un bras, la brioche sous l'autre, allaient festoyer, assis sur l'herbe verte et adossés aux soupiraux crevant la colline, tels de monstrueux périscoptes.



*Saint Loup 1904 : "les vigneron ouvraient leurs caves..."*

La Fête de la Saint-Loup était très prisée à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, par toute la population de Clermont-Ferrand et de ses environs.

Le dimanche, les vigneron Aubiérais n'hésitaient pas à ouvrir leurs caves, creusées à flanc de coteaux, où l'on pouvait, pour un sou, boire à satiété pendant une heure, ou bien, pour quelques rondelles de petite monnaie, boire « à la saoulée ».

On y plongeait gaiement pour s'abreuver de vin et profiter de la fraîcheur naturelle de ces galeries souterraines, qui étaient autant de temples à Bacchus.

Le dessus des caves grouillait de tout ce monde endimanché venu déguster l'oie arrosée d'un petit vin frais à peine sorti des caves.



*Saint Loup 1925 : sur les caves en famille.*

La foule était si dense que les cafés-restaurants ne faisaient jamais autant d'affaires que le jour de la fête patronale ; ceux situés autour de la place des Ramacles surtout. Le café-restaurant de l'Union, placé au coin de la place des Ramacles et de la rue du Chambon<sup>3</sup>, drainait tous ceux qui, fatigués de la fête foraine, montaient sur les caves pour flâner ou boire quelques tassées de vin frais. Il happait aussi ceux qui redescendaient, repus d'oies, de brioches et de vin. Le café de l'Union était ainsi l'un des plus fréquentés. Son propriétaire, Gioux dit « caque », ne s'en plaignait pas. La présence dans les parages de Martin dit « l'assoiffé », invitant les passants à partager sa soif, contribuait beaucoup à la bonne humeur des patrons de débits de boissons.

**Foire.** Le lendemain était jour de foire. A l'approche de la fin de l'été et des futures vendanges, la Foire de la saint Loup attirait tous les vigneron du canton. Les tonneliers étaient à l'honneur mais, en réalité, c'était avant tout la foire au matériel vinaire et agricole. Cependant, s'ajoutaient aux marchands de bacholes, de décalitres, de foudres et autres serpettes à vendanger, ceux qui vendaient animaux de basse-cour, pelles, pioches, bêches et brouettes... Cette foire a disparu au début des années 1970.

De nos jours, la fête patronale ne sort pas du cadre de l'église paroissiale. En revanche, la fête bat son plein samedi et dimanche. Vide-grenier, course cycliste, feux d'artifices et autres animations attirent d'année en année une population grandissante.

**L'Association de Sauvegarde des Caves d'Aubière** renoue tous les ans avec la coutume de l'oie en organisant le dimanche un repas sur les caves.

\*\*\*

---

<sup>3</sup> - Devenu « La Potinière », plus tard.



Il y avait des bestiaux mais cette foire était destinée surtout aux vigneron (tous les chefs de famille l'étaient à Aubière à cette époque) pour s'équiper en matériel vinaire (boussets, tonneaux, bacholles, et autres outils propres aux travaux de la vigne...), quelques semaines avant le début des vendanges.

Plus tard, la fête s'étendra au samedi précédent. Avec la disparition progressive des vigneron locaux, la Foire du lundi disparut dans les années 1970 ; la Fête religieuse perdit de son intensité et s'étiola de même.

C'est en 1988 que la Municipalité relança la Fête de la Saint-Loup, le marché dominical lui conservant son appellation de Foire. C'est aujourd'hui encore la Fête aubiéroise la plus populaire.

*Et n'oubliez pas la Vigneronne, chez tous les boulangers d'Aubière !*

## PROGRAMME DES 31 août et 1<sup>er</sup> septembre 2024

**Concerts GRATUITS**  
au parc Franck Baye

**SAMEDI**  
18H45  
**Teo**  
Flamenco Gipsy

**SAMEDI**  
20H15  
**Tia**  
Blues

**SAMEDI**  
21H15  
**Back to Queen**  
Rock

**DIMANCHE** 14H15  
**Petit Tonnerre**  
Musique trad-fusion

**DIMANCHE** 15H30  
**Conte Nicolas Thui**  
Conte en musique (jeune public)

**DIMANCHE** 16H30  
**Ouberet**  
Musique celtique décomplexée

**PROGRAMME DU WEEKEND**

**Samedi**  
Vide-grenier dès 6h  
Le P'tit Tour d'Aubière (départ 14h15 place des Ramades)  
Le Circuit des Champions (départ 15h place des Ramades)  
Fou d'artifice à partir de 22h45

**Dimanche**  
Vide-grenier dès 6h  
Foire et marché dès 8h  
L'Harmonie Aubiéroise (à 11h sur le marché)

*Evènement organisé par la Ville d'Aubière*

Sources : Archives départementales du Puy-de-Dôme, Archives communales d'Aubière, archives privées.

© - Pierre Bourcheix, 1977, 2012, 2024